

WEEKBLADWIJDEMEREN

NIEUWS VOOR ANKEVEEN | 'S-GRAVELAND | KORTENHOEF | NEDERHORST DEN BERG | In samenwerking met DE NIEUWSSTER

Woensdag 19 maart 2025

56^e jaargang week 12

Na moeizaam proces 400 jaar 's-Graveland in boek

Door: Herman Stuijver

'S-GRAVELAND

In een volle Stalpaertkerk presenteerde de stichting 400 jaar 's-Graveland zaterdagmiddag jl. het langverwachte boek over de geschiedenis van dit unieke dorp. En 'uniek' vindt men een dorp al snel, zei burgemeester Mark Verheijen, maar 's-Graveland is 'echt uniek'. Daarmee verwees hij naar de oprichting. Die vind je nergens anders in Nederland, zo'n rechthoek van 4 km. lengte en 1 km. breedte, met historische buitenplaatsen langs Noorder- en Zuidereinde. Aan de hand van spreekstalmeester Franck Wagemakers was er een afwissend programma.

Het proces

Stichting-voorzitter Jan Verbruggen schetste de lange weg naar de totstandkoming. Hij sprak over een enerverende periode vanaf 2021. Ook auteur Rita Knijff-Pot verhaalde over de vele vergaderingen, de voetnoten, de vier drukproeven en de slapeloze nachten. Doch, dat is nu achter de rug. Met een boek dat er zijn mag! Heel veel lof voor eindredacteur Ineke de Ronde die met enorme inzet bijna dag en nacht heeft gewerkt om van de 280 pagina's van dit product van uitgeverij Verloren uit Hilversum een samenhangend geheel te maken. Haar stijl is die van een onderzoeker die talloze uren doorbracht in de archieven, maar die ook nieuwe vondsten deed. En nog



Foto: Bestuur en schrijvers omringen de burgemeester (foto: Douwe van Essen)

belangrijker: die 'dorpsverhalen' omzette naar waarheidsgetrouwe teksten. Ook de 10 schrijvers werden bedankt voor hun gevarieerde bijdragen. En natuurlijk de sponsors, naast 12 particulieren waren dat Intersell, Oogzorg Brijlant en de gemeente Wijdemeren.

Schat aan informatie

Het eerste wat opvalt is de bijzonder fraaie vormgeving. Een prachtige kافت met het schilderij De Vaart van Pieter van Os en de tientallen foto's en kaarten die de hoofdstukken verrijken. Het verhaal van die 400 jaar is gerangschikt in thema's en voor elk wat wils, goed gedocu-

menteerd, van het Pleistoceen (238.000 jaar geleden) tot de recente opheffing van harmonie BMOL (6 februari 2025). Uiteraard veel aandacht voor de woelige jaren tussen de toestemming van de Staten van Holland om 's-Graveland op te richten op 17 maart 1625 tot de verdeling van de 27 kavels onder de eigenaren in 1634. De variëteit in thema's is groot; aanvang, bestuur, geloof, welzijn, leven, handel, strijd, natuur en kunst. En daarbinnen vele interessante paragrafen, over bijvoorbeeld de Nobelprijswinnaar, de wasserijen, de Vaart, de paardentram, het Rampjaar, de Tweede Wereld-

oorlog, Rooie Jet en het lokale kunstbezit.

Muziek

Naast de overhandiging van het eerste boek was er ook muziek. Rieteke Hölischer speelde vijf pianowerken. Met een opening van Bach (16 jaar jonger dan 's-Graveland) tot twee eigen composities: Wind en Bricks. Het Liedjespaar, Gerrie van Lindenberg en Ben Groenendijk, zong op de wijze van 'Het Dorp' een ode op 's-Graveland, 400 jaar samengevat in vier coupletten. Na afloop van het officiële deel stond er een lange rij om dit bijzondere boek aan te schaffen.