



## Waar ga je naar toe

### Lea?

Door: Saskia Luijck

#### '8-GRAVELAND

In het prentenboek 'Waar ga je naar toe Lea?' bundelt Rita Knijff-Pot haar beide passies: schrijven en tekenen. Het nieuwe boek van de '8-Gravelandse auteur en tevens illustrator, gaat over de bijna vierjarige Lea die een paar dagen logeert bij haar opa en oma in het huis met de tuin aan het water.

"Dit boek zat al een tijd in mijn hoofd, ik was het al heel lang van plan," vertelt Rita enthousiast. Geïnspireerd door de logeerpartijen van haar eigen kleinkinderen zette ze uiteindelijk de stap. "Ik heb daar zoveel mooie herinneringen aan: het verwachtingsvolle van een kind, van wij gaan weer logeren, maar ook aan de liefdevolle omgeving. De plek waar je als kind, heel gewenst en geliefd, jezelf kunt zijn. Er zijn wel regels, maar bij opa en oma is alles leuk. Je wordt er gekoesterd." Dat fijne gevoel komt prachtig terug bij de korte verhaaltjes in het prentenboek. Lea gaat tekenen met oma, trompet spelen met opa, buiten spelen in de tuin en samen liedjes zingen. Rita: "Hier herkennen veel opa's en oma's zich in en ook kleinkinderen."

#### Aoentien in kleur

De illustraties in het boek zijn overwegend in grijs-wit, eenvoudig en puur, met soms een opvallend kleuraccent. Zoals de goudgele trompet van opa of de groene roelboot in de vaart. Deze kleuren komen vaak terug als achtergrond op

de tekstpagina's, wat het effect nog extra versterkt. "Omdat ik weet dat kinderen van kleuren houden, springen die er soms uit," verduidelijkt Rita. "Daarbij wilde ik dat pure, dat tekenachtige. Door met zachte potloden te werken, werden het ook lieve tekeningen." Twee jaar lang tekende Knijff-Pot voor het prentenboek, tussen al haar andere schrijfactiviteiten en schilderwerken door. "Ik schilder wekelijks en heb mijn hele leven al getekend. Veel portretten, landschappen en modellen. Ik vind tekenen heerlijk. Dit boek heb ik ook met heel veel plezier gemaakt."

#### Kabouter vriend

Op de eerste pagina is de tuinkabouter nog verstopt in het bladegroen en zie je alleen zijn rode puntmuts, maar later in het boek krijgt hij een prominente rol. Rita: "Een van onze kleinkinderen vond de kabouter in een buurtuin zo leuk. We moesten daar elke dag langs wandelen. Die fascinatie is mij bijgebleven en heb ik verwerkt in het boek." Lea is een stoer meisje en laat haar fantasie erop los. Ze verzint dat de kabouter haar vriendje is, aan wie ze vertelt wat ze allemaal bij opa en oma beleeft. Het boodschappen doen, dansen, tennissen en naar het strand. Na afloop van de logeerpartij wil de kabouter wel met haar mee naar huis. Maar Lea heeft een beter idee: ze komt terug, samen met haar zusje. Terug naar de kabouter, terug naar opa en oma!

*Waar ga je naar toe Lea? | Tekst en illustraties Rita Knijff-Pot | € 17,95 | o.a. te koop bij boekhandel CWT6 in Kortenhoeve*