

Romandebuut 'Spaans meisje op Ameland'



Anton Oud ontvangt uit handen van Rita Knijff-Pot het eerste exemplaar. FOTO JAN SPOELSTRA

BUREN ■ Rita Knijff-Pot schreef haar romandebuut 'Spaans meisjes op Ameland' over het levensverhaal van Annelies Oud, de overleden echtgenote van Anton Oud. Annelies was het kind van de Spaanse Burgeroorlogvluchteling Pedro en de Amelandse Riek. Op de plaats waar Annelies samen met haar man jarenlang een supermarkt dreef,

overhandigde de schrijfster haar debuutboek aan Anton 'Toon van Klaas'. „Het voelt nu alsof Annelies er hier vandaag bij is”, merkte de gepensioneerde supermarkteigenaar op. De schrijfster uit 's Gravenland had in 2004 een artikel over het programma Andere Tijden in haar knipselmap gelegd. De tv-documentaire over een groep van 33

Spaanse vluchtelingen, die enkele jaren voor de Tweede Wereldoorlog op Ameland waren beland, had haar interesse gewekt. Eerst vooral om het eindeloos lijkende gereis van de groep Falangisten van opvangplek naar opvangplek. Later ging het levensverhaal van het kind, geboren uit de relatie tussen de Spaanse Pedro en Amelandse Riek, de schrijfster

steeds meer boeien. Deze donkerharige Annelies groeide op tussen al die blonde eilander kinderen. Deels opgevoed bij haar oma was er een bijzondere relatie met haar natuurlijke moeder ontstaan. „Misschien is dit gegeven, de moeder-dochter-relatie, wat mij het meest boeit”, vertelt de schrijfster.

Voor na een aantal bezoeken in 2007 aan Ameland raakte ze meer onder indruk. Voor het verzamelen van de feiten en gebeurtenissen uit het leven van Annelies ging de schrijfster in gesprek met degenen die haar van nabij hadden gekend, zoals haar man Anton en ook haar nichtje Ria uit Amsterdam. Ria bracht een deel van de Tweede Wereldoorlog door op Ameland bij haar grootmoeder. Zo ontstond een hechte band tussen die twee jonge meisjes. Bijzonder aan het boek is dat, hoewel het een roman is, het verhaal gebaseerd is op gegevens uit het leven van Annelies. Zelfs voor de naamgeving van de personages wordt niet afgeweken van hun echte naam.